

# Kampen for et bedre klima gælder både ude og inde

**Mens der om kort tid skal diskuteres international klimapolitik i Bella Center, er der mange virksomheder, som døjer med andre og mere hverdagsorienterede klimaudfordringer; nemlig dårligt indeklima, hvor især støjgener fylder meget**

Flere og flere danske organisationer oplever, at støjgener ødelægger deres indeklima – især i de moderne byggerier, hvor åbne arbejdsmiljøer ofte anvendes. Vi kender alle sammen til at skulle koncentrere os for at udfærdige et vigtigt brev eller tilbud eller forberede os til et møde, og så snakker sidemanden i telefon, kopimaskinen buzzer løs, og to borde væk hører en anden kollega radio. Eller måske er der altid en rungende genklang i kantinen eller mødelokalet, så man kun fanger halvdelen af, hvad man bliver fortalt. Kan man nikke genkendende til disse situationer, så ved man også, hvor frustrerende og irriterende det er, når der ikke er god lyd på arbejdspladsen. Heldigvis er det et område, hvor der kan sættes ind – det

## Om Barsmark

Barsmark Interior udgør sammen med Barsmark Industry og Barsmark Facade de tre forretningsområder i Barsmark A/S. Barsmark Interior udvikler, konfekitioner og sælger akustiske og dekorative løsninger til erhvervs- og offentligt byggeri i samarbejde med arkitekt og designer. Produktprogrammet omfatter som standard et bredt sortiment af akustiske elementer, transparente, dekorative sandwichplader og solid surface-plader. Barsmark Interiors kompetencer omfatter rådgivning, produktudvikling, projektering, konfektionering/produktion, levering og montage. Udgangspunktet for Barsmark Interior er anvendelsen af produkter fra Barsmarks produktprogram, men ofte indgår andre materialer også i helhedsløsningen.



På væggene i det nye kælderareal på Munkegårdsskolen ses Barsmarks MA32 paneler med lamel perforering og hvid lak monteret på væggene. Der er inkorporeret skjulte døre for let adgang til de bagvedliggende VVS installationer.

behøver ikke være sådan. Det handler grundlæggende alt sammen om lyd – eller rettere sagt akustik og hvordan lyden reflekteres gennem rummet. Med de rette løsninger kan man rette op på oplevelsen af dårlige lyd og skabe fantastiske arbejdsklimaer, hvor man kan høre, hvad man selv tænker, og hvad kollegaen ved siden af siger. Den Nordjyske virksomhed Barsmark A/S har med sin Interior afdeling specialiseret sig i at skabe gode indeklimaer gennem innovative akustiske løsninger – enten i samarbejde med arkitekter, hvor akustikken bliver tegnet ind i projektet fra start, eller med Barsmark Interiors akustiske skærmvægge, der kan sættes op i lokaler efter behov. Begge er løsninger, som Barsmark Interior for tiden oplever en stor efterspørgsel på.

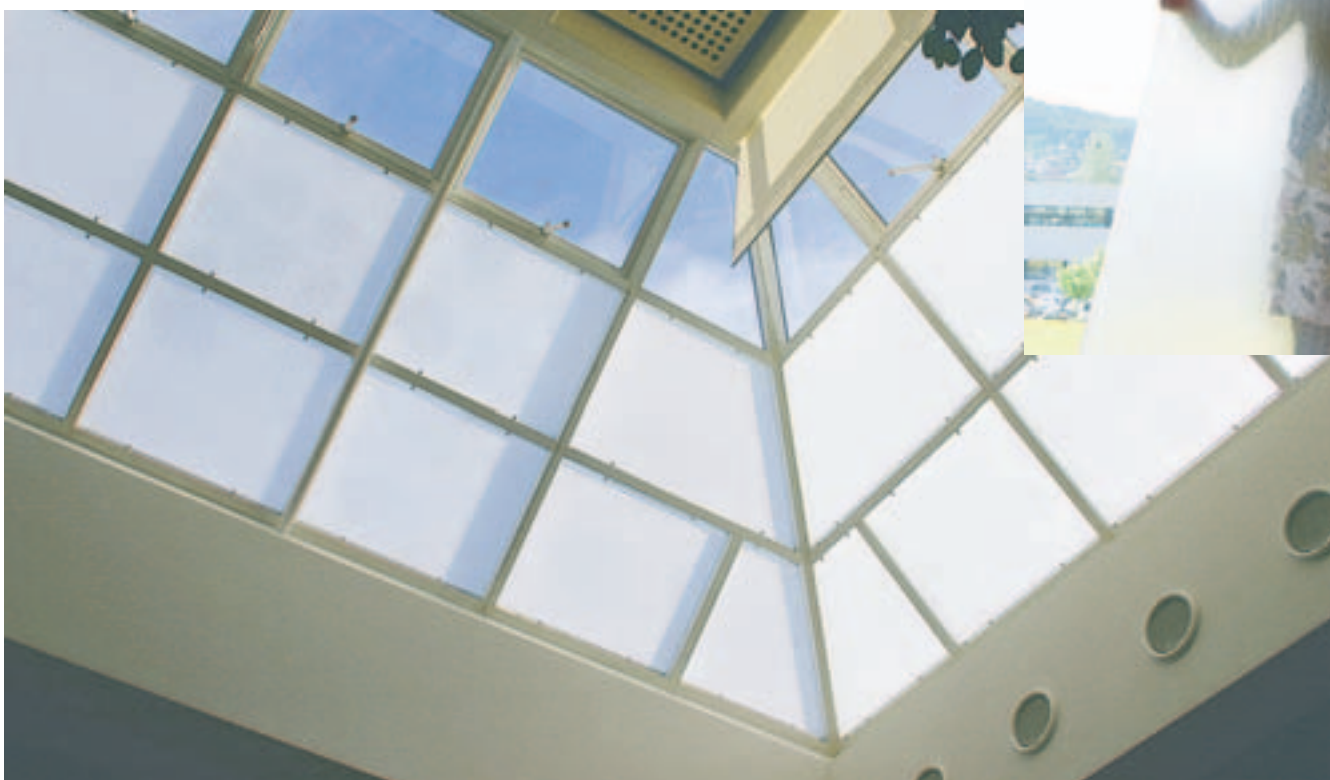
”Organisationer og virksomheder er i stigende grad blevet opmærksomme på, hvor meget god lyd betyder for arbejdsklimaet i hverdagen. De har fået øjnene op for, at dårlig lyd i kantiner, møderum og store åbne arbejdslokaler har konsekvenser for medarbejdernes performance, effektivitet og generelle velbefindende. Vi mærker det tydeligt hos os, idet vi vedvarende får flere og flere forespørgsler på vores akustiske løsninger,” siger Jesper Studstrup, der er Salgschef hos Barsmark Interior. Én af de virksomheder, der har gjort brug af Barsmark Interiors’ viden på akustikområdet, er Aller Media A/S, der netop har bygget et nyt domicil på Kalvebod Brygge i København. Arkitekterne fra PLH benyttede Barsmark Interiors Makustik paneler som beklædning af bygningens tre

kerner, der blandt andet indeholder elevatorer, trapper, teknik og ventilation mv. og forbinder husets mange etager. Makustik panelerne er med til at sikre en god og behagelig atmosfære for ansatte og gæster i huset. Alt i alt dækker de akustiske paneler 3.500 m<sup>2</sup> og er skræddersyet til bygningen. Kravet fra arkitekten var, at panelerne skulle have samme overflade, amerikansk valnød, samme kernefarve, sort, og sikre en reduktion af efterklangstiden, hvilken har optimeret taleforståeligheden. Foruden den akustiske virkning fremtræder Makustik panelerne visuelt med en meget flot og spændende overflade, hvor døre, skabe for brandslanger mv. er direkte inkorporeret.

## Også til ældre byggeri

Et forbedret indeklima behøver ikke kun at være en del af nybyggeri, det kan med udgangspunkt i Barsmark Makustik også løses i ældre lokaler og bygninger ved eksempelvis at benytte lydabsorbierende skærmvægge. Muligheder som nedhængte lofter, fritsvævende paneler eller inddækning af glasfacader samt tagkonstruktioner i glas

Transparent skærmvæg ses her udført i Barsmark MA9343 transparent sandwich element og med Fine Micro perforering



Inddækning af tagkonstruktion i glas i kantine med Barsmarks transparente akustik panel MA9343 med Fine Micro perforering (307.000 huller per m<sup>2</sup>)



Eksempel på beklædning af dobbelt høje vægflader ved anvendelse af Barsmark MA52 paneler med lamel perforering, sort ubrændbar kerne og amerikansk valnød på overfladen. Aller Media A/S domicil i København.

løses også hos Barsmark Interior – selv uden et kompromis omkring lystransmission. Tryk Vesta har i forbindelse med en større renovering af bygningerne i Ballerup anvendt Barsmark Interiors translucente sandwichpaneler MA93, som er microperforeret. Der er tale ca. 480 m<sup>2</sup> og et panel med 307.000 huller per m<sup>2</sup> og som i dag ses monteret i øvre glastagskonstruktioner i kantine og fordelingsgangene. ”Vores løsninger handler om at skabe gode og behagelige indeklimaer i organisationer, således at de ansatte føler sig tilpas og oplever et godt arbejdsmiljø. Det er vores for-

nemste opgave at være med til at sikre dette. Og det interessante er, at vi kan udføre opgaver og tilvejebringe løsninger, der ikke kun er lydæssigt optimale, men som også er visuelt spændende og flotte at se på. Vores løsninger henvendes sig til alle typer og størrelser virksomheder”, siger Jesper Studstrup. Jesper Studstrup fortæller videre, at man netop nu oplever særlig stor efterspørgsel fra offentlige organisationer, herunder folkeskoler, mindre institutioner og eksempelvis gymnasier, der ofte har til huse i ældre bygninger, hvor man i sin tid ikke tog højde for aku-



stikken, da bygningerne blev bygget, og at man forventer en stor vækst i Norden inden for især dette område. Forventningerne er i særlig grad funderet i de seneste gennemførte referencer, som blandt andet tæller den nye Hellerup Skole, der er en åben-plan skole tegnet af Arkitema og Munkegårdsskolen i Gentofte, der oprindeligt er tegnet af Arne Jacobsen, men som har gennemgået en større renovering og udvidelse, som Dorte Mandrup arkitekter står bag.